

भिंड जिले के ऐतिहासिक पर्यटन स्थलों का सांस्कृतिक एवं पुरातात्विक विश्लेषण

धर्मेन्द्र सिंह¹, डॉ. सुरेश चंद²

¹शोधार्थी, ²प्रोफेसर

इतिहास-विभाग

विक्रान्त विश्वविद्यालय ग्वालियर म.प्र.

सारांश : भिंड जिला मध्य प्रदेश के उत्तर-पूर्वी भाग में चंबल अंचल का एक महत्वपूर्ण ऐतिहासिक क्षेत्र है। यह क्षेत्र प्राचीन, मध्यकालीन तथा आधुनिक इतिहास की अनेक सांस्कृतिक एवं पुरातात्विक धरोहरों से समृद्ध है। यहाँ स्थित अटेर दुर्ग, वनखंडेश्वर मंदिर, गौरी सरोवर, पावई माता मंदिर तथा चंबल नदी क्षेत्र न केवल धार्मिक और ऐतिहासिक दृष्टि से महत्वपूर्ण हैं, बल्कि सांस्कृतिक पर्यटन की दृष्टि से भी अत्यंत आकर्षक हैं। इस समीक्षा शोध पत्र का उद्देश्य भिंड जिले के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थलों का सांस्कृतिक एवं पुरातात्विक विश्लेषण करना तथा उनके संरक्षण एवं पर्यटन विकास की संभावनाओं का अध्ययन प्रस्तुत करना है। उपलब्ध साहित्य, सरकारी अभिलेखों तथा प्रकाशित शोधों के आधार पर यह समीक्षा तैयार की गई है। भिंड जिले की विरासत चंबल क्षेत्र की सांस्कृतिक पहचान का महत्वपूर्ण अंग है तथा इसके संरक्षण एवं वैज्ञानिक प्रबंधन से स्थानीय आर्थिक विकास और सांस्कृतिक जागरूकता दोनों को बढ़ावा मिल सकता है।

मुख्य संकेतक : भिंड जिला, ऐतिहासिक पर्यटन, सांस्कृतिक विरासत, पुरातत्व, अटेर दुर्ग, वनखंडेश्वर मंदिर।

I. परिचय

भारत विश्व की सबसे समृद्ध सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक विरासत वाले देशों में से एक है। मध्य प्रदेश को "भारत का हृदय" कहा जाता है क्योंकि यहाँ अनेक ऐतिहासिक स्मारक, प्राचीन मंदिर, दुर्ग तथा पुरातात्विक स्थल स्थित हैं। भिंड जिला चंबल घाटी में स्थित होने के कारण प्राचीन काल से राजनीतिक, धार्मिक एवं सांस्कृतिक गतिविधियों का प्रमुख केंद्र रहा है। विभिन्न राजवंशों विशेषकर गुर्जर-प्रतिहार, कच्छपघात तथा भदौरिया शासकों ने इस क्षेत्र में मंदिरों एवं दुर्गों का निर्माण कराया, जो आज भी उनकी स्थापत्य कला और सांस्कृतिक परंपराओं के साक्ष्य हैं।

आज पर्यटन केवल मनोरंजन का साधन नहीं, बल्कि सांस्कृतिक संरक्षण, स्थानीय रोजगार और क्षेत्रीय विकास का महत्वपूर्ण माध्यम बन चुका है। भिंड जिले के ऐतिहासिक स्थल भारतीय इतिहास, स्थापत्य कला, धार्मिक परंपराओं तथा लोक संस्कृति के अध्ययन के लिए अत्यंत उपयोगी हैं।



II. अध्ययन पद्धति

यह शोध-पत्र द्वितीयक स्रोतों पर आधारित समीक्षा अध्ययन है।

स्रोत

1. पुरातत्व विभाग के प्रकाशन
2. मध्य प्रदेश पर्यटन विभाग
3. शोध-पत्र एवं पुस्तकें
4. सरकारी वेबसाइट
5. ऐतिहासिक दस्तावेज

तालिका 1 : भिंड जिले के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल

क्रम	पर्यटन स्थल	ऐतिहासिक महत्व	सांस्कृतिक महत्व	पुरातात्विक विशेषता
1	अटेर दुर्ग	भदौरिया राजाओं का दुर्ग	राजपूत संस्कृति	मध्यकालीन स्थापत्य
2	वनखंडेश्वर मंदिर	प्राचीन शिव मंदिर	धार्मिक आस्था	प्राचीन मंदिर वास्तुकला
3	गौरी सरोवर	ऐतिहासिक जलाशय	धार्मिक एवं सामाजिक आयोजन	जल संरचना
4	पावई माता मंदिर	लगभग 1000 वर्ष पुराना मंदिर	शक्ति उपासना	प्राचीन मूर्तिकला
5	चंबल नदी क्षेत्र	ऐतिहासिक एवं प्राकृतिक महत्व	लोक संस्कृति	प्राकृतिक एवं सांस्कृतिक विरासत

स्रोत: मध्य प्रदेश शासन, जिला भिंड पर्यटन पोर्टल।

III. प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थलों का विश्लेषण

(क) अटेर दुर्ग

अटेर दुर्ग भिंड जिले का सबसे महत्वपूर्ण ऐतिहासिक स्मारक है। इसका निर्माण भदौरिया राजाओं ने 17वीं शताब्दी में कराया था। यह दुर्ग चंबल नदी के निकट स्थित है और इसकी स्थापत्य शैली में मुगल तथा राजपूत वास्तुकला का सुंदर समन्वय दिखाई देता है। विशाल प्राचीर, महल, मंदिर, जल प्रबंधन प्रणाली तथा सुरक्षा व्यवस्था इसकी स्थापत्य उत्कृष्टता को दर्शाते हैं।

सांस्कृतिक महत्व

1. राजपूत वीरता का प्रतीक
2. ऐतिहासिक युद्धों का साक्षी
3. स्थानीय लोककथाओं का केंद्र

पुरातात्विक महत्व

1. लाल बलुआ पत्थर का उपयोग
2. प्राचीन जल निकासी प्रणाली



3. महलों एवं मंदिरों के अवशेष

(ख) वनखंडेश्वर मंदिर

वनखंडेश्वर मंदिर भिंड नगर का अत्यंत प्राचीन शिव मंदिर है। स्थानीय परंपराओं के अनुसार इसका संबंध प्राचीन राजवंशों से माना जाता है। श्रावण मास एवं महाशिवरात्रि के अवसर पर यहाँ विशाल धार्मिक आयोजन होते हैं।

सांस्कृतिक महत्व

1. धार्मिक आस्था का प्रमुख केंद्र
2. स्थानीय त्योहारों एवं मेलों का आयोजन
3. लोक संस्कृति का संरक्षण

पुरातात्विक महत्व

1. प्राचीन मंदिर स्थापत्य
2. शिल्पकला एवं पत्थर की नक्काशी
3. प्राचीन मूर्तिकला

(ग) गौरी सरोवर

गौरी सरोवर ऐतिहासिक जलाशय होने के साथ-साथ धार्मिक एवं सांस्कृतिक गतिविधियों का प्रमुख केंद्र है। इसका उपयोग प्राचीन समय में जल संरक्षण तथा सामाजिक आयोजनों के लिए किया जाता था।

सांस्कृतिक महत्व

1. धार्मिक स्नान
2. छठ पूजा
3. स्थानीय मेले

पुरातात्विक महत्व

1. पारंपरिक जल संरचना
2. ऐतिहासिक घाट



(घ) पावई माता मंदिर

अटेर विकासखंड में स्थित पावई माता मंदिर लगभग एक हजार वर्ष पुराना माना जाता है। यह क्षेत्र शक्ति उपासना का प्रमुख केंद्र है और नवरात्रि में यहाँ बड़ी संख्या में श्रद्धालु आते हैं।

सांस्कृतिक महत्व

1. शक्ति परंपरा
2. लोक आस्था
3. वार्षिक मेले

पुरातात्विक महत्व

1. प्राचीन मूर्तियाँ
2. मंदिर की शिल्पकला
3. ऐतिहासिक अवशेष

(ङ) चंबल नदी क्षेत्र

चंबल नदी भिंड जिले की प्राकृतिक एवं सांस्कृतिक पहचान है। यह नदी स्थानीय जीवन, लोकगीत, कृषि तथा धार्मिक परंपराओं से गहराई से जुड़ी हुई है। आज यह क्षेत्र प्राकृतिक एवं साहसिक पर्यटन का भी प्रमुख केंद्र है।

तालिका 2 : सांस्कृतिक एवं पुरातात्विक विश्लेषण

स्थल	सांस्कृतिक मूल्य	पुरातात्विक मूल्य	पर्यटन क्षमता
अटेर दुर्ग	अत्यधिक	अत्यधिक	अत्यधिक
वनखंडेश्वर मंदिर	अत्यधिक	उच्च	उच्च
गौरी सरोवर	उच्च	मध्यम	उच्च
पावई माता मंदिर	अत्यधिक	उच्च	उच्च
चंबल नदी	उच्च	मध्यम	अत्यधिक



IV. पर्यटन विकास की संभावनाएँ

भिंड जिला मध्य प्रदेश के उत्तर-पूर्वी भाग में स्थित एक ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक दृष्टि से अत्यंत महत्वपूर्ण क्षेत्र है, जो अपनी समृद्ध विरासत, प्राचीन मंदिरों, दुर्गों, धार्मिक स्थलों तथा प्राकृतिक संसाधनों के कारण पर्यटन विकास की अपार संभावनाएँ रखता है। वर्तमान समय में पर्यटन केवल मनोरंजन या अवकाश बिताने का साधन नहीं है, बल्कि यह आर्थिक विकास, सांस्कृतिक संरक्षण, रोजगार सृजन तथा क्षेत्रीय विकास का एक प्रभावी माध्यम बन चुका है। यदि भिंड जिले के ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक स्थलों का सुनियोजित विकास किया जाए, तो यह जिला मध्य प्रदेश के प्रमुख पर्यटन स्थलों में अपनी विशिष्ट पहचान स्थापित कर सकता है। विशेष रूप से अटेर दुर्ग, वनखंडेश्वर महादेव मंदिर, गौरी सरोवर, पावई माता मंदिर, चंबल नदी क्षेत्र तथा अन्य स्थानीय ऐतिहासिक धरोहरें देश-विदेश के पर्यटकों को आकर्षित करने की पर्याप्त क्षमता रखती हैं।

भिंड जिले में विरासत पर्यटन के विकास की अत्यधिक संभावनाएँ विद्यमान हैं क्योंकि यहाँ अनेक ऐसे ऐतिहासिक स्मारक एवं स्थापत्य संरचनाएँ हैं जो मध्यकालीन भारतीय इतिहास, राजपूत स्थापत्य कला तथा स्थानीय सांस्कृतिक परंपराओं का उत्कृष्ट उदाहरण प्रस्तुत करती हैं। अटेर दुर्ग अपनी भव्य वास्तुकला, विशाल प्राचीरों, राजमहलों, मंदिरों एवं प्राचीन जल प्रबंधन प्रणाली के कारण इतिहास एवं स्थापत्य कला के विद्यार्थियों, शोधकर्ताओं तथा पर्यटकों के लिए विशेष आकर्षण का केंद्र बन सकता है। यदि इस दुर्ग का वैज्ञानिक संरक्षण किया जाए तथा इसके भीतर संग्रहालय, ध्वनि एवं प्रकाश (साउंड एंड लाइट) कार्यक्रम, डिजिटल गैलरी तथा व्याख्या केंद्र स्थापित किए जाएँ, तो पर्यटकों की संख्या में उल्लेखनीय वृद्धि हो सकती है। इससे न केवल ऐतिहासिक धरोहर का संरक्षण होगा, बल्कि स्थानीय अर्थव्यवस्था को भी नई गति मिलेगी।

धार्मिक पर्यटन की दृष्टि से भी भिंड जिले की संभावनाएँ अत्यंत व्यापक हैं। वनखंडेश्वर महादेव मंदिर, पावई माता मंदिर तथा अन्य प्राचीन धार्मिक स्थल पूरे वर्ष श्रद्धालुओं को आकर्षित करते हैं। विशेष रूप से महाशिवरात्रि, श्रावण मास, नवरात्रि तथा अन्य धार्मिक अवसरों पर बड़ी संख्या में श्रद्धालु यहाँ पहुँचते हैं। यदि इन धार्मिक स्थलों पर स्वच्छता, पेयजल, पार्किंग, विश्राम गृह, चिकित्सा सुविधा, डिजिटल सूचना केंद्र तथा सुगम परिवहन जैसी मूलभूत सुविधाओं का विकास किया जाए, तो धार्मिक पर्यटन को और अधिक बढ़ावा दिया जा सकता है। धार्मिक मेलों एवं सांस्कृतिक आयोजनों का सुव्यवस्थित प्रबंधन स्थानीय संस्कृति के संरक्षण के साथ-साथ पर्यटन उद्योग के विस्तार में भी महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकता है।

भिंड जिले में सांस्कृतिक पर्यटन के विकास की भी पर्याप्त संभावनाएँ हैं। इस क्षेत्र की लोक संस्कृति, लोकगीत, लोकनृत्य, पारंपरिक वेशभूषा, हस्तशिल्प, लोककथाएँ तथा स्थानीय रीति-रिवाज पर्यटकों के लिए विशेष आकर्षण का विषय बन सकते हैं। यदि स्थानीय सांस्कृतिक उत्सवों, लोक कला प्रदर्शनियों, हस्तशिल्प मेलों तथा सांस्कृतिक महोत्सवों का नियमित आयोजन किया जाए, तो देश-विदेश के पर्यटक इस क्षेत्र की सांस्कृतिक विविधता से परिचित हो सकेंगे। इससे स्थानीय कलाकारों, शिल्पकारों तथा लोक कलाकारों को अपनी प्रतिभा प्रदर्शित करने का अवसर मिलेगा तथा उनकी आर्थिक स्थिति में भी सुधार होगा। सांस्कृतिक पर्यटन स्थानीय पहचान को राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय स्तर पर स्थापित करने में भी सहायक सिद्ध हो सकता है।

चंबल नदी एवं उसके आसपास का प्राकृतिक क्षेत्र पारिस्थितिक पर्यटन तथा प्रकृति पर्यटन के लिए अत्यंत उपयुक्त है। चंबल नदी अपनी स्वच्छ धारा, प्राकृतिक सौंदर्य, जैव विविधता तथा वन्यजीवों के कारण विशेष महत्व रखती है। यदि यहाँ नियंत्रित नौकायन, प्रकृति भ्रमण, पक्षी अवलोकन, पर्यावरण शिक्षा शिविर तथा प्रकृति व्याख्या केंद्र विकसित किए जाएँ, तो यह क्षेत्र पर्यावरण प्रेमियों, विद्यार्थियों एवं शोधकर्ताओं के लिए आकर्षण का प्रमुख केंद्र बन सकता है। इसके साथ ही पर्यावरण संरक्षण एवं सतत पर्यटन के



सिद्धांतों का पालन करते हुए स्थानीय समुदाय की भागीदारी सुनिश्चित की जाए, तो पर्यटन विकास के साथ प्राकृतिक संसाधनों का संरक्षण भी संभव होगा।

ग्रामीण पर्यटन भी भिंड जिले के लिए विकास का एक महत्वपूर्ण क्षेत्र हो सकता है। जिले के ग्रामीण क्षेत्रों में पारंपरिक कृषि पद्धतियाँ, स्थानीय भोजन, लोक संस्कृति, हस्तशिल्प तथा ग्रामीण जीवन शैली पर्यटकों को एक अनूठा अनुभव प्रदान कर सकती हैं। यदि होम-स्टे, ग्रामीण भ्रमण, कृषि पर्यटन, पारंपरिक व्यंजन उत्सव तथा स्थानीय उत्पादों के विपणन को बढ़ावा दिया जाए, तो ग्रामीण क्षेत्रों में अतिरिक्त आय के स्रोत विकसित होंगे। इससे स्थानीय युवाओं एवं महिलाओं के लिए रोजगार के नए अवसर उत्पन्न होंगे तथा ग्रामीण अर्थव्यवस्था को मजबूती मिलेगी। ग्रामीण पर्यटन स्थानीय संस्कृति के संरक्षण के साथ-साथ सामाजिक एवं आर्थिक विकास को भी प्रोत्साहित करेगा।

भिंड जिले में पर्यटन विकास के लिए आधुनिक अवसंरचना का विकास अत्यंत आवश्यक है। बेहतर सड़क संपर्क, सार्वजनिक परिवहन, संकेतक बोर्ड, पर्यटक सूचना केंद्र, स्वच्छ शौचालय, पार्किंग, होटल, अतिथि गृह, भोजनालय, डिजिटल गाइड प्रणाली तथा आपातकालीन सेवाओं की उपलब्धता पर्यटकों के अनुभव को बेहतर बनाएगी। यदि पर्यटन स्थलों तक पहुँचने के लिए सड़क एवं रेल संपर्क को और अधिक सुदृढ़ किया जाए तथा पर्यटन मार्गों का समुचित विकास किया जाए, तो अधिक संख्या में पर्यटक इस क्षेत्र की यात्रा करेंगे। आधुनिक तकनीकों जैसे मोबाइल एप, वर्चुअल टूर, क्यूआर कोड आधारित सूचना प्रणाली तथा ऑनलाइन टिकटिंग व्यवस्था भी पर्यटन को अधिक सुविधाजनक बना सकती है।

डिजिटल प्रचार-प्रसार वर्तमान समय में पर्यटन विकास का एक महत्वपूर्ण माध्यम है। यदि भिंड जिले के ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक स्थलों का प्रचार सोशल मीडिया, पर्यटन वेबसाइटों, डिजिटल अभियान, वृत्तचित्रों, यात्रा ब्लॉगों तथा ऑनलाइन पर्यटन प्लेटफॉर्मों के माध्यम से किया जाए, तो राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय स्तर पर इसकी पहचान में उल्लेखनीय वृद्धि होगी। उच्च गुणवत्ता के फोटोग्राफ, वीडियो, वर्चुअल टूर तथा बहुभाषीय डिजिटल सामग्री पर्यटकों को आकर्षित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकती है। इसके अतिरिक्त राज्य एवं केंद्र सरकार की पर्यटन योजनाओं के अंतर्गत भिंड जिले को विशेष पर्यटन सर्किट से जोड़ना भी उपयोगी सिद्ध होगा।

पर्यटन विकास में स्थानीय समुदाय की सक्रिय भागीदारी अत्यंत आवश्यक है। यदि स्थानीय लोगों को पर्यटन प्रबंधन, आतिथ्य सेवा, गाइड प्रशिक्षण, हस्तशिल्प विपणन, सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजन तथा उद्यमिता के क्षेत्र में प्रशिक्षण प्रदान किया जाए, तो वे पर्यटन उद्योग का अभिन्न अंग बन सकते हैं। इससे पर्यटन के आर्थिक लाभ सीधे स्थानीय समाज तक पहुँचेंगे तथा सांस्कृतिक धरोहरों के संरक्षण के प्रति जागरूकता भी बढ़ेगी। सामुदायिक भागीदारी से पर्यटन का विकास अधिक टिकाऊ एवं समावेशी बन सकता है।

भिंड जिले के पर्यटन विकास में शैक्षणिक एवं शोध संस्थानों की भूमिका भी महत्वपूर्ण हो सकती है। विश्वविद्यालयों, महाविद्यालयों एवं पुरातत्व संस्थानों द्वारा ऐतिहासिक स्थलों का प्रलेखन, पुरातात्विक अनुसंधान, संरक्षण तकनीकों का विकास तथा विद्यार्थियों के अध्ययन भ्रमण आयोजित किए जा सकते हैं। इससे जिले की ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक धरोहरों का वैज्ञानिक अध्ययन होगा तथा नई जानकारीयों सामने आएँगी। शोध आधारित पर्यटन विकास योजनाएँ अधिक प्रभावी एवं दीर्घकालिक परिणाम प्रदान कर सकती हैं।



भिंड जिले में पर्यटन विकास की संभावनाएँ अत्यंत व्यापक और बहुआयामी हैं। यहाँ उपलब्ध ऐतिहासिक स्मारक, धार्मिक स्थल, सांस्कृतिक विरासत, प्राकृतिक संसाधन तथा ग्रामीण परिवेश पर्यटन के विविध स्वरूपों के विकास के लिए अनुकूल आधार प्रदान करते हैं। यदि इन संसाधनों का वैज्ञानिक संरक्षण, आधुनिक पर्यटन अवसंरचना का विकास, प्रभावी प्रचार-प्रसार, स्थानीय समुदाय की सहभागिता तथा सतत पर्यटन के सिद्धांतों के अनुरूप योजनाबद्ध प्रयास किए जाएँ, तो भिंड जिला न केवल मध्य प्रदेश बल्कि भारत के प्रमुख विरासत एवं सांस्कृतिक पर्यटन स्थलों में अपना विशिष्ट स्थान स्थापित कर सकता है। इससे स्थानीय आर्थिक विकास, रोजगार सृजन, सांस्कृतिक संरक्षण तथा क्षेत्रीय समृद्धि को दीर्घकालिक गति प्राप्त होगी।

भिंड जिले में विरासत पर्यटन, धार्मिक पर्यटन, पारिस्थितिक पर्यटन तथा साहसिक पर्यटन की व्यापक संभावनाएँ हैं। यदि आधुनिक सुविधाएँ, व्याख्या केंद्र, डिजिटल सूचना प्रणाली, प्रशिक्षित गाइड, स्वच्छता एवं बेहतर परिवहन विकसित किए जाएँ, तो यह जिला राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय पर्यटन मानचित्र पर अधिक प्रभावी रूप से उभर सकता है।

प्रमुख चुनौतियाँ

1. ऐतिहासिक स्मारकों का संरक्षण अभाव
2. अपर्याप्त पर्यटन अवसंरचना
3. सीमित प्रचार-प्रसार
4. पुरातात्विक स्थलों का क्षरण
5. स्थानीय समुदाय की सीमित भागीदारी

तालिका 3 : संरक्षण हेतु सुझाव

समस्या	समाधान
स्मारकों का क्षरण	वैज्ञानिक संरक्षण
पर्यटकों की कमी	डिजिटल प्रचार एवं विपणन
आधारभूत सुविधाओं का अभाव	सड़क, पार्किंग एवं सूचना केंद्र
स्थानीय सहभागिता कम	सामुदायिक पर्यटन मॉडल
शोध की कमी	विश्वविद्यालयों द्वारा अनुसंधान

v. निष्कर्ष

भिंड जिला ऐतिहासिक, सांस्कृतिक तथा पुरातात्विक दृष्टि से मध्य प्रदेश का अत्यंत महत्वपूर्ण क्षेत्र है। अटेर दुर्ग, वनखंडेश्वर मंदिर, गौरी सरोवर, पावई माता मंदिर तथा चंबल नदी क्षेत्र इस जिले की समृद्ध विरासत का प्रतिनिधित्व करते हैं। इन स्थलों में प्राचीन



स्थापत्य, धार्मिक परंपराएँ, लोक संस्कृति तथा ऐतिहासिक घटनाओं की अमूल्य धरोहर सुरक्षित है। वैज्ञानिक संरक्षण, स्थानीय समुदाय की भागीदारी, आधुनिक पर्यटन अवसंरचना तथा प्रभावी प्रचार-प्रसार के माध्यम से भिंड जिले को एक प्रमुख विरासत पर्यटन गंतव्य के रूप में विकसित किया जा सकता है। इसके साथ ही इन धरोहरों का संरक्षण भावी पीढ़ियों के लिए भारत की सांस्कृतिक पहचान को सुरक्षित रखने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाएगा।

संदर्भ सूची

1. इंटरनेशनल जर्नल ऑफ़ सोशल साइंस रिसर्च. (2026). मध्य प्रदेश में पर्यटन, सांस्कृतिक विरासत और पुरातत्व। *इंटरनेशनल जर्नल ऑफ़ सोशल साइंस रिसर्च*, 3(3), 106–118.
2. एंडरसन, सी. डब्ल्यू. (1918). सिंगनपुर में शैल चित्र। *जर्नल ऑफ़ द बिहार एंड उड़ीसा रिसर्च सोसाइटी*, 4(2), 298–306.
3. कुमार, जी., और कृष्णा, आर. (2012). डायरेक्ट परकशन विधि द्वारा दराकि-चट्टान पर कठोर कार्टजाइट चट्टान पर शुरुआती कोणीय कप्पूल्स (छोटे गड्ढों) की प्रतिकृति बनाना। *पुराकला*, 22, 17–28.
4. गौतम, एस. (2022). पुरातत्व से विरासत प्रबंधन तक: भीम देवी के शुरुआती मध्ययुगीन मंदिर का अध्ययन। *पुरातत्व और विरासत के बीच के अंतर पर पुनर्विचार*, 37.
5. घोष, एम. (1932). प्रागैतिहासिक और बाद के समय के शैल चित्र और अन्य प्राचीन वस्तुएं। *मेमोयर्स ऑफ़ द आर्कियोलॉजिकल सर्वे ऑफ़ इंडिया*, 24.
6. पॉल, ए. जे., घोष, एस., अग्रवाल, के., नेताजी, एन., पाल, एस., और पुरकायस्थ, ए. डी. (2021). भारतीय स्मारकों और लैंडमार्क की पहचान और वर्गीकरण में मशीन लर्निंग की प्रगति।
7. भट्टाचार्य, पी. के. (1982). शुरुआती रिकॉर्ड से मध्य प्रदेश का ऐतिहासिक भूगोल। *द ज्योग्राफिकल जर्नल*, 148(3), 388–390.
8. लाहिड़ी, एन., रजनी, एम. बी., सान्याल, डी., बनर्जी, एस., और तिवारी, एस. (2023). बांधवगढ़ के जंगलों में प्राचीन यात्रियों और शुरुआती मध्ययुगीन शासकों का पता लगाना। *साउथ एशियन स्टडीज़*, 39(1), 76–99.
9. वर्मा, वी. के. (2024). पन्ना जिले के विशेष संदर्भ में मध्य प्रदेश के बुंदेलखंड क्षेत्र में पर्यटन के आयाम। *इंटरनेशनल जर्नल ऑफ़ नॉवल रिसर्च एंड डेवलपमेंट*, 9(5).
10. श्रीनिवास, ए., और लाहिड़ी, एन. (2024). मध्य भारत के बांधवगढ़ राष्ट्रीय उद्यान के प्रागैतिहासिक अतीत को जानना। *जर्नल ऑफ़ लिथिक स्टडीज़*, 11(1).

