

गोंड जनजाति के सामाजिक एवं संस्कृतिक जीवन का एक अध्ययन

डॉ. मधुलिका श्रीवास्तव

प्राध्यापक समाजशास्त्र

शास. ठाकुर रणमत सिंह महाविद्यालय, रीवा (म.प्र.)

नितेष मेश्राम

शोधार्थी, समाजशास्त्र

शास. ठाकुर रणमत सिंह महाविद्यालय, रीवा (म.प्र.)

शोध शारण्श - भारत की गोंड जनजाति सबसे बड़े आदिवासी समुदायों में से एक मानी जाती है। गोंड जनजाति के लोगों की आजीविका का प्रमुख स्रोत कृषि या दैनिक मजदूरी है। यह जनजाति गोंडवाना नामक विस्तृत वन क्षेत्र में रहती थी। गोंड लोग ज्ञम खेती करते थे। गोंड जनजाति, जिसकी आबादी अधिक है, लोगों के कई अन्य छोटे समूहों में विभाजित थी जो एक-दूसरे (कुलों) से संबंधित थे। उन्होंने अपने घर किसी पहाड़ी या नदी के पास बनाए, जिन्हें बाद में घने जंगलों से मजबूत किया गया। गोंड ब्रिटिश शासकों के खिलाफ लड़ाई में अपनी बहादुरी के लिए लोकप्रिय हैं। मुगलों के पतन के बाद 1990 में मराठों के बाद गोंडों ने भी मालवा पर नियंत्रण हासिल कर लिया। भारत ऐसी जनजातियों का देश है और प्रत्येक जनजाति की कुछ सांस्कृतिक और सामाजिक विशिष्टता होती है।

मुख्य शब्द - गोंड, जनजाति, सामाजिक, संस्कृतिक, जीवन, आजीविका आदि

परिचय -

गोंड संख्या की दृष्टि से दक्षिण एशिया की सबसे महत्वपूर्ण जनजाति है। कड़ाई से बोलते हुए, गोंड शब्द एक सामान्य शब्द है जो कई आदिवासी लोगों को संदर्भित करता है जो भारत के डेकन प्रायद्वीप के आंतरिक क्षेत्रों के विस्तृत क्षेत्रों में पाए जाते हैं। हालांकि वे किसी भी तरह से एक जैसे नहीं हैं, इन समूहों के बीच सांस्कृतिक एकरूपता सीमित मात्रा में है। सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि वे सभी खुद को गोंड या स्थानीय गोंडी बोलियों में कोई या कोइतूर बताते हैं। बाद वाले नामों का अर्थ अनिश्चित है। यह मुगल ही थे जिन्होंने क्षेत्र के लोगों का वर्णन करने के लिए सबसे पहले गोंड (पहाड़ी लोग) नाम का इस्तेमाल किया था। गोंडों ने अपना नाम गोंडवाना (गोंडों की भूमि) रखा है, जो भारत का वह हिस्सा है जिसमें वे रहते हैं। वे उत्तर-पश्चिमी राज्यों (राजस्थान, हरियाणा, पंजाब और) को छोड़कर लगभग पूरे भारत में पाए जाते हैं जम्मू और कश्मीर) और सुदूर दक्षिण में, लेकिन मध्य भारत के ऊबड़-खाबड़ पहाड़ी देश में उनकी सबसे बड़ी सांद्रता है।

गोंडों की उत्पत्ति के बारे में बहुत कम जानकारी है। वे भारत के आदिवासी लोगों के तबके से संबंधित हैं जो देश के आर्य और द्रविड़ भाषा बोलने वालों से पहले के हैं। इन्हें आमतौर पर नस्ल के आधार पर प्रोटो-ऑस्ट्रेलॉइड के रूप में वर्गीकृत किया जाता है। चूंकि उनकी भाषा द्रविड़ है, गोंड संभवतः दक्षिण की भूमि से होकर गुजरे होंगे जहाँ द्रविड़ भाषाएँ पाई जाती हैं। डीएनए साक्षयाससे पता चलता है कि वे शुरुआती प्रोटो-ऑस्ट्रेलॉइड्स से निकले होंगे, जो रूप से भारत के तटीय किनारों के साथ अफ्रीका से ऑस्ट्रेलिया तक यात्रा करते थे। लेकिन अपनी वर्तमान मातृभूमि तक पहुंचने से पहले गोंडों का प्रवास समय की धुंध में छिपा हुआ है। विद्वानों का मानना है कि गोंड 9वीं और 13वीं शताब्दी ईस्वी के बीच गोंडवाना में बसे थे। गोंडवाना का मुख्य क्षेत्र महाराष्ट्र के विदर्भ क्षेत्र का पूर्वी भाग, मध्य प्रदेश का भाग माना जा सकता है इसके तुरंत उत्तर में, और छत्तीसगढ़ के पश्चिम के कुछ हिस्सों में। 14वीं शताब्दी के बाद से, गोंड इतिहास ध्यान में आता है और मुस्लिम लेखकों ने इस क्षेत्र में गोंड

राज्यों के उदय का वर्णन किया है। 16वीं और 18वीं शताब्दी के मध्य के बीच, जब गोंड अपनी शक्ति के चरम पर थे, गोंड राजवंशों ने मध्य भारत में चार राज्यों (गढ़—मंडला, देवगढ़, चंदा और खेरला) में शासन किया।

1740 के दशक के बाद, मराठा शक्ति का बढ़ता ज्वार गोंडों पर हावी हो गया। गोंड राजाओं को उखाड़ फेंका गया और आक्रमणकारियों के खिलाफ लड़ने वाले कुछ सुदूर पहाड़ी क्षेत्रों को छोड़कर, उनके क्षेत्र पर कब्ज़ा कर लिया गया। अपेक्षाकृत हाल के समय तक इस क्षेत्र में स्थानीय गोंड जर्मीदारियाँ या सम्पदाएँ बची रहीं।

हाल ही में मध्य भारत में दो नए राज्यों, छत्तीसगढ़ और झारखण्ड के निर्माण से, जनसंख्या में गोंडों के सापेक्ष अनुपात में वृद्धि हुई है, जिन्हें दोनों राज्यों में अनुसूचित जनजाति के रूप में वर्गीकृत किया गया है। इस प्रकार, छत्तीसगढ़ में, जिसका गठन 2000 में दक्षिणपूर्वी मध्य प्रदेश के सोलह छत्तीसगढ़ी भाषी जिलों से हुआ था, गोंडों की संख्या 4 मिलियन से अधिक है, वर्तमान अनुमानित राज्य की कुल जनसंख्या ब है। 24 मिलियन लोग, वे दक्षिण में केंद्रित हैं, खासकर बस्तर जिले में, जहां वे जिले की कुल आबादी का 20% से अधिक हैं। झारखण्ड, जिसे 2000 में बिहार के दक्षिणी क्षेत्रों से मुख्य रूप से अपनी जनजातीय आबादी (लगभग राज्य की कुल आबादी का 89%) की आकांक्षाओं को पूरा करने के लिए बनाया गया था, में अनुमानित 40 मिलियन लोगों में गोंडों की भी काफी संख्या है।

स्थान और मातृभूमि

गोंड भारतीय उपमहाद्वीप और शायद पूरे विश्व में सबसे बड़ा आदिवासी समूह है। भारत की जनगणना 2001 में जाति की गणना नहीं की गई थी, इसलिए जनसंख्या का आंकड़ा अनुमानित माना जाना चाहिए, क्योंकि कई गोंड समुदाय हिंदू हो गए हैं और अब उन्हें गोंड के रूप में नहीं गिना जाता है। बहरहाल, विकास दर के रूढिवादी अनुमानों का उपयोग करते हुए भी, भारत में गोंड आबादी आज 14 मिलियन से अधिक होनी चाहिए।

गोंड मध्य भारत के विस्तृत क्षेत्र में पाए जाते हैं। गोंडवाना, उनकी पारंपरिक मातृभूमि, मध्य प्रदेश राज्य के पूर्वी भाग और पश्चिमी छत्तीसगढ़ में स्थित है, हालांकि बड़ी गोंड आबादी महाराष्ट्र और उड़ीसा राज्यों में भी पाई जाती है। गोंड क्षेत्र नर्मदा और सोन नदियों की ऊपरी पहुंच के दक्षिण और पूर्व में स्थित है और गोदावरी नदी और मध्य प्रदेश—उड़ीसा सीमा तक फैला हुआ है। इस क्षेत्र के भीतर, कई आदिवासी समुदाय हैं जिन्हें गोंड के रूप में नामित किया गया है। मध्य प्रदेश 50 से अधिक गोंड समूहों को अनुसूचित जनजातियों (भारत में विशेष सामाजिक और आर्थिक सहायता की आवश्यकता वाले समुदायों के रूप में पहचाना जाता है) के रूप में वर्गीकृत करता है। महाराष्ट्र में इतनी ही संख्या में गोंड समूहों को अनुसूचित जनजाति के रूप में नामित किया गया है। इसके विपरीत, राज जैसे गोंड समूह भी हैंगोंड और कैथोलिया जो उच्च सामाजिक प्रतिष्ठा का दावा करते हैं और उनके पास पर्याप्त भूमि है। धुर गोंड, बाइसनहार्न मारिया (नृत्य के लिए पहनी जाने वाली अपनी विशिष्ट सींग वाली टोपी के कारण तथाकथित), मुरिया गोंड और पहाड़िया गोंड इस क्षेत्र में पाए जाने वाले कुछ गोंड समूह हैं।

जैसा कि इतने व्यापक क्षेत्र में फैली गोंड जनजातियों से उमीद की जा सकती है, वे जिस पर्यावरणीय परिवेश में रहते हैं वह बहुत भिन्न होता है। फिर भी पहाड़ी लोगों के रूप में उनका चरित्र—वित्रण उनके अंतर्निहित लक्षणों में से एक की पहचान करता है, अर्थात् प्रायद्वीप के आंतरिक भाग की पहाड़ियों और ऊपरी इलाकों के साथ उनका पारंपरिक जुड़ाव। गोंडों की सबसे घनी सघनता सतपुड़ा पहाड़ियों की पूर्वी शृंखलाओं, मैकाला रेंज और सोन—देवगढ़ के ऊपरी इलाकों में पाई जाती है। पहाड़ियों की इस रेखा के दक्षिण में, गोंड आबादी वैगंगा घाटी और छत्तीसगढ़ के मैदान में कम हो गई है। हालांकि, जैसे—जैसे दक्षिण की ओर बढ़ते हैं, बस्तर का अत्यधिक विच्छेदित पठार गोंड जनजातियों का एक और गढ़ बनता है। गोंड जनजातियों का एक विशिष्ट समूह, जो मुख्य गोंड वितरण से कुछ हद तक अलग है, उत्तरी उड़ीसा के गढ़जात पहाड़ियों में पाया जाता है। ऊपरी

क्षेत्र आम तौर पर 600 और 900 मीटर (लगभग 2,000–3,000 फीट) के बीच होते हैं, अलग-अलग चोटियाँ कभी-कभी 1,200 मीटर (लगभग 4,000 फीट) से अधिक हो जाती हैं। यह क्षेत्र भारत की कई प्रमुख नदियों (जैसे, नर्मदा, ताप्ती, सोन, महानदी और गोदावरी) के जलस्रोतों से बहता है। जगह-जगह जंगल घने हैं और संचार आम तौर पर कठिन है। जलवायु उत्तरी आंतरिक दक्कन की विशिष्ट है। फरवरी में गर्म मौसम की शुरुआत होती है, जून की शुरुआत में तापमान 40°ब (104°F) से अधिक हो जाता है। गर्मियों में मानसून की बारिश होती है, जिसमें अधिक दक्षिणपूर्वी स्थानों में वर्षा की मात्रा 120 सेमी (47 इंच) से लेकर 160 सेमी (63 इंच) तक होती है। सितंबर के अंत में सर्दियों के ठंडे, शुष्क मौसम की वापसी होती है। 000 फीट)। यह क्षेत्र भारत की कई प्रमुख नदियों (जैसे, नर्मदा, ताप्ती, सोन, महानदी और गोदावरी) के जलस्रोतों से बहता है। जगह-जगह जंगल घने हैं और संचार आम तौर पर कठिन है। जलवायु उत्तरी आंतरिक दक्कन की विशिष्ट है। फरवरी में गर्म मौसम की शुरुआत होती है, जून की शुरुआत में तापमान 40°ब (104°F) से अधिक हो जाता है। गर्मियों में मानसून की बारिश होती है, जिसमें अधिक दक्षिणपूर्वी स्थानों में वर्षा की मात्रा 120 सेमी (47 इंच) से लेकर 160 सेमी (63 इंच) तक होती है। सितंबर के अंत में सर्दियों के ठंडे, शुष्क मौसम की वापसी होती है। जलवायु उत्तरी आंतरिक दक्कन की विशिष्ट है। फरवरी में गर्म मौसम की शुरुआत होती है, जून की शुरुआत में तापमान 40°ब (104°F) से अधिक हो जाता है। गर्मियों में मानसून की बारिश होती है, जिसमें अधिक दक्षिणपूर्वी स्थानों में वर्षा की मात्रा 120 सेमी (47 इंच) से लेकर 160 सेमी (63 इंच) तक होती है। सितंबर के अंत में सर्दियों के ठंडे, शुष्क मौसम की वापसी होती है। जलवायु उत्तरी आंतरिक दक्कन की विशिष्ट है। फरवरी में गर्म मौसम की शुरुआत होती है, जून की शुरुआत में तापमान 40°ब (104°F) से अधिक हो जाता है। गर्मियों में मानसून की बारिश होती है, जिसमें अधिक दक्षिणपूर्वी स्थानों में वर्षा की मात्रा 120 सेमी (47 इंच) से लेकर 160 सेमी (63 इंच) तक होती है। सितंबर के अंत में सर्दियों के ठंडे, शुष्क मौसम की वापसी होती है। जलवायु उत्तरी आंतरिक दक्कन की विशिष्ट है। फरवरी में गर्म मौसम की शुरुआत होती है, जून की शुरुआत में तापमान 40°ब (104°F) से अधिक हो जाता है। गर्मियों में मानसून की बारिश होती है, जिसमें अधिक दक्षिणपूर्वी स्थानों में वर्षा की मात्रा 120 सेमी (47 इंच) से लेकर 160 सेमी (63 इंच) तक होती है। सितंबर के अंत में सर्दियों के ठंडे, शुष्क मौसम की वापसी होती है।

भाषा

गोंडी गोंडों की मातृभाषा है। यह द्रविड़ भाषा परिवार से संबंधित है और इसका तमिल और कन्नड़ से गहरा संबंध है। स्पष्ट रूप से, गोंड शारीरिक रूप से भारत के द्रविड़-भाषी लोगों से संबंधित नहीं हैं, इस प्रकार किसी समय उन्होंने गोंडी के पक्ष में एक पुरानी भाषा को छोड़ दिया होगा। हालाँकि, यह भाषा क्या रही होगी इसका कोई प्रमाण नहीं है। यह गोंडी भाषा है, किसी भी अन्य भाषा की तरह, जो गोंडों को बनाने वाले विविध आदिवासी समूहों को सांस्कृतिक एकरूपता की भावना प्रदान करती है। फिर भी, कई गोंड द्विभाषी या त्रिभाषी हैं, हिंदी, मराठी, या तेलुगु के साथ-साथ अपनी मातृभाषा भी बोलते हैं। कुछ गोंड समूहों ने गोंडी को पूरी तरह से त्याग दिया है और वे अपने इलाके में आम भाषा या बोली बोलते हैं।

लोक-साहित्य

गोंड मिथकों और किंवदंतियों को वंशानुगत भाटों और पेशेवर कहानीकारों द्वारा संरक्षित किया जाता है जिन्हें परधान कहा जाता है। सभी गोंड परंपराएँ मौखिक हैं और परिणामस्वरूप, एक ही तरह की कहानियों के कई रूप बताए जाते हैं। फिर भी यह पौराणिक कथाओं और गोंड नायकों के कार्यों में है कि गोंड समाज के सामाजिक मानदंड निष्ठित हैं।

गोंड सृजन मिथक के अनुसार, जब गोंड देवताओं का जन्म हुआ तो उनकी मां ने उन्हें त्याग दिया था। देवी पार्वती ने उन्हें बचाया, लेकिन उनके पति श्री शंभु महादेव (शिव) ने उन्हें एक प्राचीन गुफा में कैद कर दिया। उन्हें गोंड संस्कृति के नायक पहांडी कपार लिंगल ने देवी जांगू बाई की सहायता से गुफा से बचाया था। कैद से मुक्त होने पर, वे चार समूहों में गुफा से बाहर आए, इस प्रकार गोंड समाज के बुनियादी चार गुना विभाजन की नींव रखी गई। लिंगल को गोंड रिश्तेदारी प्रणाली के निर्माण के साथ-साथ महान देवताओं (पर्सा पेन) की स्थापना के लिए भी जिम्मेदार माना जाता है जिनकी गोंडों द्वारा पूजा की जाती थी।

धर्म

गोंड धर्म की सबसे विशिष्ट विशेषता पर्सा पेन, या कबीले देवताओं का पंथ है। क्षेत्र की कई अन्य जनजातियों की तरह, गोंड एक उच्च देवता की पूजा करते हैं जिन्हें बारादेव, या भगवान, या श्री शंभु महादेव (कभी-कभी, बल्कि भ्रामक रूप से, पर्सा पेन के रूप में जाना जाता है) के नाम से जाना जाता है। बारादेव सर्वोच्च प्राणी, ब्रह्मांड का निर्माता और जीवन और मृत्यु का दाता है, लेकिन वह काफी दूर है। वह छोटे देवताओं की गतिविधियों पर नियंत्रण रखता है और उसका सम्मान और पूजा की जानी चाहिए, लेकिन उसे कबीले के देवताओं के लिए आरक्षित उत्कट भक्ति प्राप्त नहीं होती है। प्रत्येक गोंड कबीले का अपना पर्सा पेन होता है, जो सभी कबीले सदस्यों को उनके अनुष्ठान और पूजा के बदले में अपनी सुरक्षा प्रदान करता है। पर्सा पेन अनिवार्य रूप से अच्छा है लेकिन खतरनाक और हिंसक हो सकता है। कई गोंडों का मानना है कि देवता की उग्र शक्तियों को नियंत्रित करने के लिए परधान चारण का बजाना आवश्यक है। बारादेव और कबीले देवताओं के अलावा, गोंड दुनिया कई अन्य देवताओं और आत्माओं से आबाद है जिनकी पूजा तब की जानी चाहिए जब भी गाँव का समुदाय मौसमी उत्सव या बलिदान जैसे अनुष्ठान गतिविधियों को शुरू करता है। प्रसन्न करने के लिए कुल देवता और गृह देवता होते हैं। उत्पादक फसल सुनिश्चित करने के लिए खेत के देवताओं और मवेशियों के देवताओं को उनका प्रसाद प्राप्त करना चाहिए। चेचक की देवी शीतला माता जैसे देवताओं को प्रसन्न करके बीमारी को दूर भगाना चाहिए। हर पहाड़ी, हर नदी, हर झील, हर पेड़ में एक आत्मा का वास है जो परोपकारी हो सकती है लेकिन अप्रत्याशित और हानिकारक भी हो सकती है। कुल देवताओं के साथ निवास करने वाली पूर्वज आत्माओं की भी पूजा की जानी चाहिए।

देवताओं और आत्माओं के साथ गोंड संबंध मुख्य रूप से पुजारियों और विशेष अलौकिक शक्तियों वाले व्यक्तियों के हाथों में होते हैं। गाँव का पुजारी (देवरी), जिसका पद आमतौर पर वंशानुगत होता है, गाँव के त्योहारों के लिए बलिदान और अनुष्ठान करता है। पारिवारिक समारोह और बलिदान घर के मुखिया द्वारा किए जाते हैं। कबीले के पुजारी (कटोरा) पर कबीले के पर्सा पेन के मंदिर और अनुष्ठानिक वस्तुओं की देखभाल की जिम्मेदारी होती है। वह पवित्र भाला बिंदु का संरक्षक है, जिसे कभी भी मंदिर में नहीं रखा जाता है, बल्कि इसे केवल उसके और कुछ करीबी रिश्तेदारों के लिए ज्ञात स्थान पर छिपाया जाता है। वह वार्षिक कबीले उत्सवों का आयोजन और संचालन भी करता है।

गोंड अनुष्ठानिक जीवन के वस्तुतः सभी पहलू, महानतम त्योहारों से लेकर नई पशुशाला के निर्माण तक, बलिदान के साथ होते हैं। चढ़ावा शामिल विशेष देवता पर निर्भर करता है। कुछ देवता, विशेषकर महिला देवता, रक्त-बलि की मांग करते हैं। मुर्गियाँ, बकरियाँ, और कभी-कभी नर भैंस (और अतीत में प्रतिष्ठित रूप से मनुष्य) बलि के शिकार होते हैं। समय-समय पर (हर 9 या 12 साल में), गोंड लोग लारू काज (छुअर की शादी) नामक एक महत्वपूर्ण समारोह में भगवान नारायण देव को एक

सुअर की बलि देते हैं। सभी गोंड अनुष्ठानों में पशु बलि की आवश्यकता नहीं होती; प्रसाद में कभी—कभी फल, नारियल, फूल, रंगीन पाउडर और धागे शामिल होते हैं।

जबकि गाँव और कबीले के पुजारी बलिदान करते हैं, भविष्यवक्ता और जादूगर अलौकिक चीजों से दूसरे तरीके से निपटते हैं। गोंडों का मानना है कि जीवन में अधिकांश बीमारियाँ और दुर्भाग्य बुरी आत्माओं और देवताओं की नाराजगी के कारण होते हैं। वे अपनी समस्याओं का कारण और उठाए जाने वाले उचित उपायों का पता लगाने के लिए भविष्यवक्ताओं और भविष्यवक्ताओं के पास जाते हैं। यदि ये चिकित्सक मदद नहीं कर सकते, तो जादूगरों और ओझाओं की सेवाएं लेनी चाहिए। जादूगरों का मानना है कि जादुई फार्मुलों के माध्यम से वे उस देवता या आत्मा के कार्यों को नियंत्रित कर सकते हैं जो किसी विशेष दुःख का कारण है। शामां ऐसे व्यक्ति होते हैं जो अचेतन स्थिति में आ जाते हैं और नाराज देवता या आत्मा की मांगों को आवाज देते हैं। क्षेत्र की कई जनजातियों की तरह, गोंड भी बुरी नज़र में विश्वास करते हैं, काला जादू और जादू टोना। चुड़ैलों, आमतौर पर महिलाओं, को समुदाय में बीमारी और दुर्भाग्य लाने के लिए माना जाता है। उनसे बड़े पैमाने पर डर लगता है और जब पता चलता है तो उन्हें गांव से निकाल दिया जाता है या मार भी दिया जाता है।

प्रमुख छुट्टियाँ

गोंड त्योहार कैलेंडर का विवरण क्षेत्र—दर—क्षेत्र अलग—अलग होता है, लेकिन, जैसा कि कृषक लोगों से अपेक्षा की जा सकती है, कई महत्वपूर्ण उत्सव कृषि मौसम से जुड़े होते हैं। होली, दशहरा और दिवाली जैसे कुछ हिंदू त्योहार मनाए जाते हैं, हालांकि अक्सर गोंडों को इन त्योहारों के महत्व की कोई वास्तविक समझ नहीं होती है। हालांकि, गोंडों के पास उनके पालन के लिए अपनी व्याख्या है और वे बलिदानों के साथ, गोंड तरीके से त्योहार मनाते हैं। पोला, एक मवेशी त्योहार, और नागपंचमी, सांप त्योहार, क्षेत्र के अन्य लोगों के साथ गोंडों द्वारा मनाया जाता है। कुछ त्योहार, जैसे गाँव या कबीले के देवताओं की दावतें, विशेष रूप से गोंड उत्सव हैं। एक विशेष रिवाज दशहरे के बाद दो या तीन सप्ताह में युवाओं द्वारा किया जाने वाला डंडारी छड़ी नृत्य है। युवाओं की टोलियाँ, अपनी नवीनतम और सबसे अच्छी पोशाक पहनकर, एक गाँव से दूसरे गाँव की यात्रा करती हैं और नृत्य, संगीत और गायन के साथ निवासियों का मनोरंजन करती हैं। ऐसा करके, वे गोंड महाकाव्यों के महान नायकों द्वारा शुरू की गई एक परंपरा को कायम रख रहे हैं। नृत्य को एक धार्मिक कर्तव्य के साथ—साथ मौज—मर्स्ती और मनोरंजन के अवसर के रूप में भी देखा जाता है।

पारित होने के संस्कार

गर्भवती महिलाओं को जादुई मंत्रों और बुरे प्रभावों से सुरक्षा के तौर पर कुछ वर्जनाओं का सामना करना पड़ता है। जन्म के बाद घरेलू देवताओं के लिए बलि सहित विभिन्न अनुष्ठान किए जाते हैं। बच्चे का नाम तीन से चार सप्ताह के बाद रखा जाता है, नाम देने वाला आमतौर पर लड़के के लिए माँ का भाई होता है, या लड़की के लिए पिता की बहन होती है। यद्यपि बेटों को प्राथमिकता दी जाती है, बेटियों का भी समान रूप से स्वागत किया जाता है। बचपन से परिपक्वता तक के सफर को चिह्नित करने के लिए बहुत कम है। बच्चे एक परिवार, कबीले, बिरादरी (गोंड समाज के चार मुख्य प्रभागों में से एक) और ग्राम समुदाय का हिस्सा बनकर बड़े होते हैं और धीरे—धीरे अपने लोगों के तौर—तरीके सीखते हैं। एक निश्चित उम्र में, वे घरेलू और कृषि कार्यों की कुछ ज़िम्मेदारी उठाना शुरू कर देते हैं। लड़के और लड़कियों दोनों अपने परिवार की फसलों को पक्षियों और बंदरों से बचाने में मदद करते हैं। पुरुष वयस्कता के संकेत के रूप में दाढ़ी, मूँछ और भौंहों को मुंडवाने की रस्म से गुजरते हैं, हालांकि कई लड़के युवावस्था तक पहुंचने से बहुत पहले इस संस्कार से गुजरते हैं। लड़कियों के लिए कोई तुलनीय संस्कार

नहीं है, लेकिन एक लड़की को उसके पहले मासिक धर्म में पूर्ण विकसित माना जाता है। केवल बस्तर के मुरिया गोंडों के पास युवा छात्रावास हैं(घोटूल) जिनका उपयोग युवाओं को वैवाहिक और नागरिक जीवन में शिक्षा देने के लिए किया जाता है।

गोंड अपनी स्थिति और मृत्यु की परिस्थिति के आधार पर अपने मृतकों का दाह संस्कार या दफनाते हैं। बच्चों, अविवाहित व्यक्तियों और अशुभ मृत्यु (उदाहरण के लिए, किसी महामारी में) मरने वाले व्यक्तियों को बिना किसी समारोह के दफनाया जाता है। अंत्येष्टि में बलि सहित विस्तृत और महंगे समारोह उन लोगों द्वारा किए जाते हैं जो इसे वहन कर सकते हैं। गोंडों का मानना है कि मनुष्य में जीवन-शक्ति और आत्मा होती है। मृत्यु पर, जीवन-शक्ति किसी अन्य सांसारिक अस्तित्व में पुनर्जन्म लेती है, लेकिन आत्मा दूसरी दुनिया में ही रहती है। सभी गोंड मृत्यु अनुष्ठान आत्मा के कल्याण के लिए किए जाते हैं, आत्मा की दुनिया के माध्यम से इसके सुचारू मार्ग को सुनिश्चित करने और कबीले की पैतृक आत्माओं द्वारा इसकी स्वीकृति सुनिश्चित करने के लिए किए जाते हैं। अर्थिक तनाव के समय में, महत्वपूर्ण करुणसंस्कार को तीन साल तक के लिए स्थगित किया जा सकता है लेकिन मृतक के प्रति उत्तराधिकारी के दायित्व को पूरा करने के लिए इसे पूरा करना होगा। मृतकों के सम्मान में स्मारक स्तंभ बनाये जाते हैं। गोंडों का मानना है कि पैतृक आत्माएँ जीवित लोगों के नैतिक व्यवहार पर नज़र रखती हैं और जनजातीय कानून के अपराधियों को दंडित करती हैं। इस अर्थ में वे गोंड समुदाय के संरक्षक हैं।

अंतर्वैयक्तिक सम्बन्ध

पूरे क्षेत्र में दौरे के रीति-रिवाज अलग-अलग हैं, हालांकि गोंड आम तौर पर मेहमाननवाज़ लोग हैं। आगंतुक का स्वागत किया जाता है और उसे छोटे-छोटे उपहार दिए जाते हैं, शायद जंगल से कुछ सूखे तंबाकू के पत्ते या फल। कई गांवों और घरों में अतिथि झोपड़ियां होती हैं जहां आगंतुक कुछ हद तक गोपनीयता के साथ रह सकते हैं।

रहने की स्थिति

गोंड पूरे मध्य भारत में फैले गांवों में रहते हैं। प्रत्येक गाँव में एक मुखिया (स्थानीय नामों जैसे मुखिया, माहजी या पटेल से जाना जाता है) और ग्रामीणों द्वारा चुनी गई एक ग्राम परिषद (पंचायत) होती है। मुखिया, पुजारी, गांव के चौकीदार और चार या पांच बुजुर्गों से बनी परिषद, गांव को सुचारू रूप से चलाने और गोंड रीति-रिवाजों और परंपराओं को बनाए रखने के लिए जिम्मेदार है। अधिक महत्वपूर्ण मामलों पर समुदाय के सभी पुरुषों द्वारा चर्चा और निर्णय लिया जाता है। अपने गोंड निवासियों के अलावा, एक गाँव में अहीर (गवाले), अगरिया (लोहार), धूलिया (ढोल वादक), और परधान (बार्ड और गायक) जैसी सेवा जातियाँ भी होती हैं।

एक विशिष्ट गोंड गाँव कई बस्तियों से बना होता है, जिनमें से प्रत्येक में निकट संबंधी रिश्तेदारों के एक समूह के घर शामिल होते हैं। गृहस्थाश्रम (जिसमें आवास, अस्तबल और शेड होते हैं) में एक परिवार रहता है, जो अक्सर संयुक्त परिवार होता है, जिसमें माता-पिता, विवाहित बेटे और उनके परिवार शामिल होते हैं। घर आमतौर पर आयताकार होते हैं, जो मिट्टी और फूस से बने होते हैं। इनमें एक बैठक कक्ष, एक रसोईघर, एक बरामदा और एक विशेष कमरा होता है जिसमें महिलाएं मासिक धर्म के दौरान निवृत्त होती हैं। कई दक्षिण एशियाई समाजों में, इस स्थिति में महिलाओं को धार्मिक रूप से प्रदूषित माना जाता है और उन्हें परिवार के बाकी सदस्यों से अलग कर दिया जाता है। घर के एक कोने में कूल देवताओं का मंदिर है।

गोंडों के जीवन स्तर सामाजिक-आर्थिक स्थिति को दर्शाते हैं। कई गोंड अपेक्षाकृत गरीब किसान या खेतिहार मजदूर हैं, और यह उनके पास भौतिक संपत्ति की कमी में देखा जाता है। गोंड घरों में थोड़ा फर्नीचर होता है, शायद कुछ खाटे और कछ लकड़ी के स्ट्रुल, बैठने और सोने के लिए चटाई का इस्तेमाल किया जाता है। रसोई में खाना पकाने के बर्तन, पीतल और

मिट्टी के बर्तन और भंडारण के लिए टोकरियाँ मौजूद हैं। आज, धनी गोंड अपने घर पत्थरों से बनाते हैं और उन्हें अधिक भव्यता से सजाते हैं।

पारिवारिक जीवन

गोंड समाज चार बहिर्विवाही, पितृवंशीय वंश समूहों में विभाजित है, जिन्हें मानवशास्त्रीय शब्दावली में फ्रैट्रीज़ के नाम से जाना जाता है। प्रत्येक फ्रैट्री (गोंडी में गाथा) देवताओं के चार समूहों में से एक के वंश का पता लगाती है जो नायक लिंगल द्वारा उनकी रिहाई के बाद आदिम गुफा से निकले थे। फ्रैट्री को कई बहिर्विवाही कुलों (पैरी) में विभाजित किया गया है। एक कबीले में ऐसे लोगों का एक समूह शामिल होता है जो मानते हैं कि वे एक ही पूर्वज से पुरुष वंश के वंशज हैं। इस प्रकार, कोई भी व्यक्ति एक ही वंश या कुल के साथी से विवाह नहीं कर सकता। बहिर्विवाह के नियम का उल्लंघन अनाचार माना जाता है। अपराधी न केवल देवताओं द्वारा दंडित किए जाने की उम्मीद करते हैं, बल्कि उन्हें जनजातीय समुदाय से भी बाहर रखा जाता है। कई गोंड वंशों के नाम जानवरों या पौधों के नाम पर हैं, जो टोटेमिक उत्पत्ति का संकेत देते हैं। कुछ गोंड कबीले अभी भी टोटेमिक वर्जनाओं का पालन करते हैं और कुछ जानवरों का मांस खाने से बचते हैं।

गोंडों के बीच रिश्तेदारी और विवाह प्रथाएं व्यापक क्षेत्रीय पैटर्न को दर्शाती हैं। दक्षिण भारतीय समाज में क्रॉस-कजिन विवाह (उदाहरण के लिए, अपनी माँ के भाई की बेटी के साथ विवाह) को आदर्श माना जाता है। हालाँकि, मराठा जैसे उत्तरी लोगों से प्रभावित समूह विवाह साथी निर्धारित करने में उत्तरी रीति-रिवाजों का पालन करते हैं। इसी तरह, उत्तरी गोंड प्लेविरेट विवाह की अनुमति देते हैं, यानी एक विधवा मृत पति के भाई से पुनर्विवाह करती है। दक्षिणी भारत में इसकी अनुमति नहीं है और दक्षिणी गोंड इस निषेध का पालन करते हैं।

गोंड परंपरागत रूप से शारीरिक परिपक्वता तक पहुंचने पर विवाह करते हैं, जिसमें साथी का चयन आपसी पसंद के आधार पर होता है, जो जनजातीय परिषद की मंजूरी के अधीन होता है। आजकल गोंड बच्चे कम उम्र में ही व्यवस्थित विवाह की हिंदू परंपरा का तेजी से पालन करते हैं। वधू-मूल्य का भुगतान दूल्हे के पिता द्वारा किया जाता है। गोंड विवाह के साथ कई महत्वपूर्ण समारोह होते हैं, हालाँकि, सामान्य तौर पर, संस्कार इलाके के विवाह रीति-रिवाजों के अनुरूप होते हैं। गोंड विवाह के केंद्रीय संस्कार में दूल्हा अपनी दुल्हन के साथ विवाह बूथ के केंद्र में बने विवाह चौकी के चारों ओर सात बार घूमता है। गोंड समाज पितृसत्तात्मक है और नवविवाहित जोड़े तब तक दूल्हे के परिवार के साथ रहते हैं जब तक वे अपने स्वयं के घर में नहीं चले जाते। हालाँकि गोंडों में विस्तारित परिवार पारंपरिक है, एकल परिवार आम होता जा रहा है। समझौता विवाह के अलावा, गोंडों के बीच विवाह के अन्य रूपों में एक अविवाहित लड़की का एक लड़के के साथ भाग जाना, या एक लड़की को पकड़ना और उसके अपहरणकर्ता से उसकी जबरन शादी शामिल है। ऐसे विवाहों को बाद में भागीदारों के रिश्तेदारों और ग्राम परिषदों द्वारा वैध बनाया जाना चाहिए। इसी प्रकार, गोंडों में तलाक की अनुमति है और यह अपेक्षाकृत आसानी से प्राप्त किया जा सकता है, लेकिन इसे पंचायत से प्राप्त किया जाना चाहिए।

सांस्कृतिक विरासत

गोंड समाज में संगीत, गीत और नृत्य महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। गोंड उत्साही नर्तक हैं और सभी उत्सव के अवसर गीत और नृत्य द्वारा मनाए जाते हैं। कुछ उदाहरणों में, जैसे कि डंडारी नर्तकियों के साथ, नृत्य गोंड पौराणिक कथाओं की घटनाओं की नाटकीय पुनरावृत्ति का जश्न मनाते हैं। हालाँकि, नृत्य आवश्यक रूप से किसी विशेष घटना या त्योहार से जुड़े नहीं होते हैं और केवल आनंद के लिए किए जा सकते हैं। नृत्य के साथ आने वाले कई गीत विचारोत्तेजक प्रकृति के होते हैं।

धूलिया गोंडों की सेवा करने वाली पेशेवर संगीतकार जाति है। परस्थान सरदार गोंडों की किंवदंतियों, मिथकों और इतिहास को संरक्षित करते हैं, और इन परंपराओं को पीढ़ी-दर-पीढ़ी आगे बढ़ाते हैं। गोंडों के असंख्य मिथकों में से, शायद सबसे महत्वपूर्ण वह महान् महाकाव्य है जो संस्कृति नायक पहांडी कपार लिंगल की उत्पत्ति और कारनामों का जश्न मनाता है।

निष्कर्ष

भारत की संस्कृति बहुत समृद्ध है और ये आदिवासी जीवन भारतीय संस्कृति का हिस्सा हैं। अतः उपरोक्त लेख के माध्यम से अब हमें गोंडों के बारे में विस्तार से जानकारी मिलती है और साथ ही गोंड जनजातियों के समाज के सांस्कृतिक और सामाजिक पहलुओं के बारे में भी जानकारी मिलती है। यह जनजाति हमारे देश की सबसे पुरानी जनजातियों में से एक है और इसका इतिहास काफी वीरतापूर्ण रहा है। हमें गोंड जनजाति के रोचक इतिहास के बारे में भी पता चलता है।

सन्दर्भ व्यञ्ज सूची -

1. बनर्जी, बीजी, और किरण भाटिया। गोंडों की जनजातीय जनसांख्यिकी। दिल्ली, जियान पब हाउस, 1988।
2. एल्विन, वेरियर. जंगल की पत्तियाँ एक गोंड गाँव में जीवन। ऑक्सफोर्डरु ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, 1991।
3. फुच्स, स्टीफन. पूर्वी मंडला के गोंड और भूमिया। बॉम्बेरु एशिया पब्लिशिंग हाउस, 1960।
4. फ्यूरर-हैमेंडोर्फ, क्रिस्टोफ वॉन, और एलिजाबेथ वॉन फ्यूरर-हैमेंडोर्फ। आंध्र प्रदेश के गोंडरु भारतीय जनजाति में परंपरा और परिवर्तन। नई दिल्ली रु विकास पब्लिशिंग हाउस, 1979.
5. ग्रिग्सन, विलफ्रेड। बस्तर के मारिया गोंड। लंदनरु ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, 1949।
6. शर्मा, अनिमा. संक्रमण में जनजातिरु ठाकुर गोंडों का एक अध्ययन। भारतरु मित्तल प्रकाशन, 2005।
7. सिंह, केएस, एड. घोंड भारत के लोगों में। खंड 3रु अनुसूचित जनजातियाँ। दिल्ली और ऑक्सफोर्डरु ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस विद द एंथ्रोपोलॉजिकल सर्वे ऑफ इंडिया, 1994।