

नारी की स्थिति को एकांगी दृष्टि से न देखकर ऐतिहासिक-सामाजिक संदर्भों में समझना अधिक उपयुक्त है।

रितसिंह

विकास

विश्वविद्यालय, दिल्ली

ritasingh806@gmail.com

संक्षेप

प्रस्तुत शोध पत्र "धर्मशास्त्रीय परंपरा और समकालीन समाज में नारी: स्मृतियों के आलोक में पुनर्पाठ" भारतीय धर्मशास्त्रीय साहित्य और आधुनिक सामाजिक यथार्थ के मध्य संवाद स्थापित करने का एक प्रयास है। अध्ययन का उद्देश्य यह विश्लेषण करना है कि स्मृति-ग्रंथों—विशेषतः मनुस्मृति, याज्ञवल्क्य स्मृति तथा नारद स्मृति—में नारी की जो धार्मिक, सामाजिक और वैधानिक स्थिति प्रतिपादित की गई है, वह किस प्रकार सम्मान और मर्यादा, अधिकार और नियंत्रण के द्विआत्मक स्वरूप में विकसित हुई। शोध में यह स्पष्ट किया गया है कि धर्मशास्त्रीय परंपरा में नारी को सहधर्मिणी, अर्द्धांगिनी और गृहलक्ष्मी के रूप में प्रतिष्ठा प्रदान की गई, किंतु साथ ही संरक्षणवादी दृष्टिकोण के माध्यम से उसकी स्वायत्तता को सीमित भी किया गया। अतः नारी की स्थिति को एकांगी दृष्टि से न देखकर ऐतिहासिक-सामाजिक संदर्भों में समझना अधिक उपयुक्त है।